

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Автономная некоммерческая образовательная организация
высшего образования
«Кубанский социально-экономический институт (КСЭИ)»

Рабочая программа дисциплины (модуля)

**Риторика и ораторское искусство в профессиональной
юридической деятельности**

(Наименование дисциплины (модуля))

40.03.01. Юриспруденция
Специальность / направление подготовки с кодом

Уголовно-правовая
Государственно-правовая
Гражданско-правовая
Специализация / Направленность

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр
(специалист / бакалавр)

Форма обучения: очная и заочная

КРАСНОДАР 2018

Составитель: М.М. Молчанова, д.ф.н., профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций

Рецензент: Ищенко Д.С. кандидат филологических наук

Должность, место работы: преподаватель кафедры издательского дела и медиатехнологий Кубанского государственного университета.

Обязательно приложение оригинала внешней рецензии!!!

РПД обсуждена и утверждена на заседании кафедры журналистики и медиакоммуникаций, протокол № 1 от 28 августа 2018 года

1. Цели освоения дисциплины

Целью курса «Риторика и ораторское искусство в профессиональной юридической деятельности» является организация профессионально ориентированной лингво-риторической подготовки будущих юристов.

Задачи курса:

- 1.Повысить уровень владения речью как важнейшим средством профессиональной деятельности;
- 2.Познакомить студентов с историей европейской и русской риторики; историей судебного красноречия, законами и категориями общей и юридической риторики;
- 3.Научить активному использованию приемов элоквенции, придающих речи яркость, образность, экспрессивность, с целью постоянного совершенствования речевого мастерства;
- 4.Выработать умение публично выступать с подготовленным текстом;
- 5.Сформировать умение распознавать риторические стратегии в судебной и других видах деятельности.
6. Сформировать способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

(компетенции, знания, умения, навыки)

Шифр компетенции и расшифровка	Знать	Уметь	Владеть
ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	<ul style="list-style-type: none">• правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и• межкультурного взаимодействия;• методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности;	<ul style="list-style-type: none">• коммуницировать в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;• логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;	<ul style="list-style-type: none">• навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;• навыками использования методов построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.
ОПК-5 - способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.			

3. Место дисциплины в структуре ООП:

Блок 1. Дисциплины (модули)	Дисциплина базовой части
-----------------------------	--------------------------

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
Очная форма

ЗЕТ	Часов академических	Контактная работа обучающегося с преподавателем			Самостоятельная работа	Формы контроля, семестр
		Лекции	Семинары, практические, лабораторные	Консультации		
2	72	18	18	-	26	Реферат, 1 семестр

Заочная форма

ЗЕТ	Часов академических	Контактная работа обучающегося с преподавателем			Самостоятельная работа	Формы контроля, семестр
		Лекции	Семинары, практические, лабораторные	Консультации		
2	72	4	6	-	53	Реферат, 1 семестр

Заочная форма

ЗЕТ	Часов академических	Контактная работа обучающегося с преподавателем			Самостоятельная работа	Формы контроля, семестр
		Лекции	Семинары, практические, лабораторные	Консультации		
2	72					

*Переаттестация/перезачет

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий по каждой форме обучения
очная форма

№	Тема (раздел) дисциплины	Семестр	Академические часы	Вид учебного занятия
1	Понятие и предмет риторики. Риторика как наука и учебная дисциплина. Риторика в деятельности юриста	1	2	л
2	Риторический канон.	1	2	л
3	Этапы риторического канона: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио, гипокризис.	1	2	с

4	Риторический аспект общения	1	2	с
5	Общение и его функции	1	2	с
6	История риторики. Исторический обзор возникновения и становления риторики	1	2	л
7	Формирование образа оратора в исторической ретроспективе	1	2	с
8	Современная деловая риторика. Речевая деятельность юриста	1	2	Л
9	Культура профессиональной речи	1	2	с
10	Риторические и интонационные средства выразительности речи	1	2	с
11	Основы мастерства публичного выступления юриста	1	2	л
12	Подготовка к публичному выступлению	1	2	с
13	Полемическое мастерство юриста. Переговоры	1	2	л
14	Принципы и правила ведения спора	1	2	с
15	Основы мастерства судебного оратора. Особенности речи судебного оратора	1	2	л
16	Искусство убеждать и воздействовать	1	2	с

17	Композиция судебной речи	1	2	Л
18	Виды судебных речей	1	2	с

заочная форма

№	Тема (раздел) дисциплины	Семестр	Академические часы	Вид учебного занятия
1.	Понятие и предмет риторики. Риторика как наука и учебная дисциплина. Риторика в деятельности юриста	1	2	л
2.	Этапы риторического канона: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио гипокризис	1	2	с
3.	Основы мастерства судебного оратора. Особенности речи судебного оратора	1	2	л
4.	Подготовка к публичному выступлению	1	2	с
5.	Композиция судебной речи. Виды судебных речей	1	2	с

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Шифр компетенции и ее содержание		
Этап 1	Знать	З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности
Этап 2	Уметь	У(ОК-5): коммуницировать в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. У(ОПК-5): логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.
Этап 3	Навыки и	В(ОК-5): навыками коммуникации в устной и письменной формах

	(или) опыт деятельности – Владеть	на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. В(ОПК-5): навыками использования методов построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.
--	--	---

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция ОК-5

Этап	Критерий оценивания	Показатель оценивания	Шкала оценивания				Средство оценивания
			отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно	
1. Знать	Полнота, системность, прочность знаний; обобщенность знаний	Знание правил и норм коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Системное, прочное знание правил и норм коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Обобщенные знания правил и норм коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Посредственное знание правил и норм коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Отсутствие знаний правил и норм коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Круглый стол «Предмет, метод, структура риторики», Круглый стол «История судебного красноречия. Развитие красноречия в России». Студенческая конференция «Речевая деятельность как основа современной риторики. Судебная речь как публичная речь».
2. Уметь	Степень самостоятельности выполнения действия; осознанность выполнения действия; выполнение	Умение коммуницировать в устной и письменной формах на русском и иностранных языках	Умение самостоятельно, грамотно коммуницировать в устной и письменной формах на русском и	Устойчивые навыки коммуникации в устной и письменной формах на русском и	Общие навыки коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач	Отсутствие навыков коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач меж-	Рабочая тетрадь; Практические задания

	действия (умения) в незнакомой ситуации	для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	межличностного и межкультурного взаимодействия	личностного и межкультурного взаимодействия	
3. Владеть	Ответ на вопросы, поставленные преподавателем; решение задач; выполнение практических задач	Решение задач коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	самостоятельное и полное владение навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Достаточное владение навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	частичное владение навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	неспособность владения навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия СМИ	Ролевая игра «Дебаты», Рефераты

Компетенция ОПК-5

Этап	Критерий оценивания	Показатель оценивания	Шкала оценивания				Средство оценивания
			отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно	
1. Знать	Полнота, системность, прочность знаний; обобщенность знаний	методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности	Системное, прочное знание методов построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности	Обобщенные знания правил и норм коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения	Посредственное знание правил и норм коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимо-	Отсутствие знаний правил и норм коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Круглый стол «Предмет, метод, структура риторики», Круглый стол «История судебного красноречия. Развитие

				задач межличностного и межкультурного взаимодействия	действия		красноречия в России». Студенческая конференция «Речевая деятельность как основа современной риторики. Судебная речь как публичная речь».
2. Уметь	Степень самостоятельности выполнения действия; осознанность выполнения действия; выполнение действия (умения) в незнакомой ситуации	логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь	Умение самостоятельно, грамотно коммуницировать в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Устойчивые навыки коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Общие навыки коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Отсутствие навыков коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Рабочая тетрадь; Практические задания
3. Владеть	Ответ на вопросы, поставленные преподавателем; решение задач; выполнение практических задач	навыками использования методов построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности	самостоятельное и полное владение навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностно-	Достаточное владение навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межлич-	частичное владение навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	неспособность владения навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия СМИ	Ролевая игра «Дебаты», Рефераты

			го и меж-культурного взаимодействия	ностного и меж-культурного взаимодействия			
--	--	--	-------------------------------------	---	--	--	--

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

№1

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: 3(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

3(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности

Средство оценивания: Круглый стол «Предмет, метод, структура риторики».

Задание

- Собрать материалы для научного доклада, обратив внимание на теоретико-методологические проблемы изучения структуры риторики.
- Продумать вопросы для дискуссии в рамках заданной темы.

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет, задачи и метод изучения риторики.
2. Какие роды и виды красноречия вы знаете? Какова основа их классификации?
3. Каковы особенности социально-политического красноречия? Проанализируйте речи Д. С. Лихачева и А. И. Солженицына, отметьте характерные особенности этих речей.
4. Что такое судебное красноречие? Каковы его особенности? Проанализируйте приведенные в пособии судебные речи В. И. Лившица и И. М. Кисешишского. Отметьте их характерные особенности.
5. Особенности социально-бытового красноречия.

№2

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.

Средство оценивания: Круглый стол «История судебного красноречия. Развитие красноречия в России».

Задание

- Собрать материалы для научного доклада, обратив внимание на теоретико-методологические проблемы изучения состояния судебного красноречия (взять материал из журнала «Российская юстиция», «Адвокат» и др.
- Продумать вопросы для дискуссии в рамках заданной темы.

Вопросы для обсуждения:

1. Из истории античной риторики.
2. Первые русские риторики, их особенность.
3. Этапы развития русской риторики, их особенности?
4. История судебного красноречия: а) особенности судебного красноречия до-революционного периода (назвать известных судебных ораторов этого периода); б) особенности судебного красноречия советского периода (назвать известных судебных ораторов этого периода).

№ 3

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.

Средство оценивания: Студенческая конференция «Речевая деятельность как основа современной риторики. Судебная речь как публичная речь».

Задание

План проведения конференции:

1. Выступление 6-7 докладчиков конференции (время выступления докладчика 5-7 мин).
2. Представление и знакомство со стендовыми докладами, ответы докладчиков на вопросы слушателей (30-35 мин.)
3. Подведение итогов конференции, проведение конкурса «5 самых интересных стендовых докладов».

Вопросы для обсуждения:

1. Виды речи.
2. Особенности судебной речи как публичной речи.
3. Что представляет собой речевая деятельность?
4. Основные отличия устной речи от письменной?

5. Каково назначение судебной речи?
6. Особенности публичной речи, ее назначение.
7. Что такое целевая установка публичной речи?

№ 4

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.

Средство оценивания: Реферат

Задание

Темы рефератов

1. Определение риторики. Современное понимание риторики.
2. Законы риторики. Риторика в деятельности юриста.
3. Понятия и категории современной риторики.
4. Этапы риторического канона: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио, гипокризис.
5. Мышление и речь. Общение и его функции.
6. Виды и средства общения. Коммуникативная ситуация.
7. Возникновение и становление риторики. Роль Ломоносова в развитии русской речевой культуры.
8. Особенности воспитания и самообразования оратора на современном этапе.
9. Изобразительно-выразительные средства речи юриста.
10. Культура профессиональной речи. Риторическо-интонационные средства выразительности речи юриста.
11. Виды публичных выступлений и основные требования к ним.
12. Логические и психологические аргументы в юридической практике.
13. Основные элементы композиции речи юриста – суда, обвинения, защиты.
14. Особенности полемического мастерства юриста.
15. Спор. Цели и стратегия спора. Типы и особенности участников спора.
16. Принципы и правила ведения спора. Допустимые и недопустимые приёмы ведения спора.
17. Альтернативные способы разрешения споров: переговоры и медиация.
18. Судебная речь как особый вид публичного выступления. Понятие судебной речи, её предмет и цели.
19. Логический и риторический аспекты аргументации в судебной речи.
20. Языковые средства выстраивания логики судебной речи.
21. Критерии оценки ораторского выступления.
22. Особенности и принципы подготовки оратора к выступлению в судебных прениях.
23. Композиция судебной речи.

24. Виды судебных речей.
25. Обвинительная речь.
26. Речь защиты.
27. Судебная реплика.
28. Напутственное слово председательствующего.

№ 5

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.

Средство оценивания: Ролевая игра «Дебаты»

Задание

Дебаты – это обсуждение какой-либо значимой проблемы с формулированием различных точек зрения на нее. Важнейшая особенность дебатов заключается в том, что в их ходе не спорят, а высказывают свою точку зрения, приводя аргументы, выслушивают оппонента, не перебивая, задают оппоненту вопросы только на выяснение его позиции, не вступая с ним в спор.

Команды выступают с заранее подготовленными тезисами или проводится жеребьевка и команды определяют тезис, который они будут защищать, по жребию. Дебаты открывает первая команда. Капитан первой команды, выходя на трибуну, заявляет тезис своей команды, который потом записывается на доске. Аналогично поступает вторая команда. Дебаты записываются на видеокамеру, а затем анализируются.

Примерные темы для дебатов:

1. Какова роль стратегии и тактики убеждения устной коммуникации?
2. В чем полемическое мастерство юриста?
3. Как составить убедительные деловые документы?
4. Роль коммуникативного аспекта в деловом общении.
5. Этика речевой коммуникации и речевого этикета в профессиональной деятельности юриста.
6. Как совершенствовать навыки письменной речи.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

№1

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности

Средство оценивания: Круглый стол «Предмет, метод, структура риторики».

Методика оценивания:

Наименование оценки	Критерий
Зачтено	Студент <ul style="list-style-type: none">▪ выбрал любой тип коммуникации (политической, учебной, рекламной, межкультурной и пр.);▪ уяснил понятия ораторского искусства;▪ овладел знаниями структурных элементов риторики;▪ оформил свои мысли в тезисный план ответа.
Не зачтено	Студент <ul style="list-style-type: none">▪ не выбрал тип коммуникации (политической, учебной, рекламной, медицинской, межкультурной и пр.);▪ не уяснил понятия ораторского искусства;▪ не овладел знаниями структурных элементов риторики;▪ не оформил свои мысли в тезисный план ответа.

№2

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.

Средство оценивания: Круглый стол «История судебного красноречия. Развитие красноречия в России».

Методика оценивания:

Наименование оценки	Критерий
Зачтено	Студент <ul style="list-style-type: none">▪ выбрал любой тип коммуникации (политической, учебной, рекламной, межкультурной и пр.);▪ изучил историю судебного красноречия;▪ овладел знаниями основных этапов развития красноречия в России.▪ оформил свои мысли в тезисный план ответа.

Не зачтено	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ не выбрал тип коммуникации (политической, учебной, рекламной, межкультурной и пр.); ▪ не изучил историю судебного красноречия; ▪ не овладел знаниями основных этапов развития красноречия в России. ▪ не оформил свои мысли в тезисный план ответа.
------------	---

№ 3

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.

Средство оценивания: Студенческая конференция «Речевая деятельность как основа современной риторики. Судебная речь как публичная речь».

Методика оценивания:

Наименование оценки	Критерий
Зачтено	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ написал научную статью и доклад, сделал по ним презентацию, ▪ или написал стендовый доклад; ▪ активно участвовал в прениях конференции.
Не зачтено	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ не написал научную статью, не написал доклад, ▪ не сделал презентации по статье и докладу, ▪ не написал стендовый доклад.

№ 4

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.

Средство оценивания: Реферат

Методика оценивания:

Наименование оценки	Критерий
---------------------	----------

Зачтено	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выбрал тему реферата из списка педагога или предложил свое, согласовав свое решение с преподавателем; ▪ собрал материалы и написал реферат в соответствии с требованиями, выдвигаемыми к выполнению такого рода работ; ▪ успешно прошел собеседование по защите реферата
Не зачтено	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ не написал реферат; ▪ предложил вместо реферата плагиат, созданный на тему, не согласованную с преподавателем; ▪ крайне слабо проявил себя на собеседовании по защите положений реферата

№ 5

Компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

Этап формирования компетенции: З(ОК-5): правила и нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

З(ОПК-5): методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности.

Средство оценивания: Ролевая игра «Дебаты»

Методика оценивания:

Наименование оценки	Критерий
Зачтено	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выступал с программной речью от своей команды, ▪ или (и) активно участвовал в прениях по проблеме дебатов, отвечая развернутыми репликами на вопросы (контраргументы) оппонентов, ▪ и (или) активно задавал вопросы оппонентам.
Не зачтено	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ не выступал с программной речью от своей команды; ▪ не участвовал в прениях по проблеме дебатов; ▪ не задавал вопросы оппонентам.

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) – источники ЭБС

Основная литература:

1. Риторика/отв. ред. С.И.Володина: учебное пособие для бакалавров. – Москва: Проспект, 2014. – 280 с.
2. Кохтев П.П. Основы ораторской речи. - М.: Флинта, 2012, - 328 с.
3. Введенская М.П., Павлова Л.Г. Деловая риторика: учебное пособие

для вузов. - Ростов-на-Дону, 2009 -438с.

4. Ивин А.А. Риторика. Искусство убеждать: Учебник для гуманитарных вузов / Л. Ивин. - М.: Фаир-пресс, 2008.
5. Матвеева Т.Н. Риторический практикум журналиста: учеб. Пособие Т.Н. Матвеева. М.: Флинта: Наука, 2007. 312с.
6. Смелкова З.С. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты: учеб. пособие / З.С. Смелкова, Л.В. Ассуирова, М.Р. Савона, О.Д. Сальникова. 5-е изд. М.: Флинта: Наук, 2007. -320 с.

Дополнительная литература:

1. Аристотель. Тоника // Аристотель, Собр. соч.: в 4-х тт. - Т.2. - М., 1978.
2. Безменова Н.А. Очерки по теории и истории риторики. - М., 1991.
3. Введенская М.И., Павлова Л.Г. Русский язык и культура речи - Ростов н/Д Феникс, 2008.
4. Волков А.А. Основы риторики. - М., 2003. - 539с.
5. Гладкий А.В. Введение в современную логику. - М., 2001.
6. Головин К.П. Основы культуры речи. - 2-е изд. - М., 1999.
7. Грайс Г.П. Логика и речевое общение // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 16.-М., 1985.
8. Граудина Л.К., Мисквич Г.И. Теория и практика русского красноречия. - М., 1989.
9. Гурвич С.С., Погорелко В.Ф. и др. Основы общей риторики. - Киев, 1988.
10. Дональдсон М.К., Дональдсон М. Умение вести переговоры: Пер. с англ. - Киев, 1998.
11. Трастов И.И. Культура мышления лектора. - М., 1989.
12. Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика речевой коммуникации. - М., 1998.
13. Иванова С.Ф. Специфика публичной речи. - М., 1978.
14. Карнеги Д. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей. Пер. с англ. - М., 1989.
15. Карнеги Д. - Екатеринбург; «АРД ЛТД»1999. — 720 с.
16. Кириллов В.И., Старченко Д.А. Логика. - М., 2002.
17. Ключев К.В. Риторика (Инвенция. Диспозиция. Элокуция): Учебное пособие для вузов. - М.: ИРНОР, 2001. - 272 с.
18. Кони А. Ф. Судебные речи - Изд.: "СГУ", 2010. 472 стр.
19. Кохгев Т.Т., Розенталь Д.Э. Искусство публичного выступления. -М., 1988.
20. Кохтев Н.Н. Риторика: Учебное пособие. 8-11 кл. - М., 1994.
21. Кузин Ф.А. Культура делового общения. Практическое пособие. - М., 1996.
22. Лебедева М.М. Вам предстоят переговоры. - М., 1993.
23. Леммерман Х. Учебник риторики: тренировка речи с упражнениями. - Интерэксперт, 1998. - 253 с. школа гуманит. проф. - М: Спектр, 1993. - 96 с.
24. Манекин Р.В. Контент-анализ как метод исторического исследования. - Донецк: Информсервис, I 991.
25. Ниренберг Дж. Гений переговоров. - Минск, 1997 .
26. Ножин Е.А. Мастерство устного выступления. - М., 1989.

27. Перельман Х., Ольбрехт-Тытека Л. Новая риторика: Трактат об аргументации // Язык и моделирование социального взаимодействия. - М., 1987.
28. Поварнин С.И. Спор. О теории и практике спора // Вопросы философии. - 1990. - №3.
29. Слемнев М.Д., Васильков, В.И. Диалектика спора. - Минск, 1990.
30. Смолярчук В. И. Анатолий Фёдорович Кони // Гиганты и чародеи слова. Русские судебные ораторы второй половины XIX начала XX века.- М.: Юридическая литература, 1984. - 272 с.
31. Сопер Поль. Основы искусства речи. - Ростов-па-Дону: Феникс, 1999 -448 с.
32. Соколов, К.Г. Проблемы научной дискуссии. - Л., 1980.
33. Фишер Р., Юри У. Путь к согласию или переговоры без поражений. - М., 1992.
34. Хазагеров Г.Г., Лобанов, И.Б. Риторика. - Ростов н/Д., 2004.
35. Хазагеров Т.Г., Ширина, Л.С. Общая риторика: Курс лекций и словарь риторических фигур. - Ростов н/Д., 1998.
36. Цицерон М.Т. Три трактата об ораторском искусстве. - М., 1972.
37. Шейков В.П. Искусство убеждать: Учебно-практическое пособие. - М., 2000.
38. Эрнст О. Слово предоставлено вам: Практические рекомендации по ведению бесед и переговоров. Пер. с нем. - М., 1996.
39. Юри У. Преодолевая «нет», или Переговоры с трудными людьми. Перевод с англ. - М., 1993.

Словари и справочники:

1. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. - М., 1994.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. - М.: Азбуковник, 1997.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М.: Айрис-пресс. 2005.
4. Словарь антонимов русского языка. - М., 1994.
5. Словарь сочетаемости слов русского языка. - М., 1983.
6. Современный словарь иностранных слов. - М., 2000.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля) (при наличии)

1. <http://www.openlextnn.ru/man/7id=4534> Электронное периодическое издание «Открытый текст»
2. <http://www.rsl.ru/> - Российская государственная библиотека;
3. <http://vww.encyclopedia.ru/> - Мир энциклопедий;
4. <http://ru.wikipedia.org>: Энциклопедия «Википедия»;
5. http://www.tvkultura.ru/page.html?cid_9524
6. [http://www.polit.ru/article/2010/02/24/lectors list/](http://www.polit.ru/article/2010/02/24/lectors_list/)
7. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/rozent1/index.php
8. <http://www.wikiznanie.ru/ru>. Викизнание
9. Русский филологический портал [philology.ru](http://www.philology.ru/linguistics.htm).
<http://www.philology.ru/linguistics.htm>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. <http://elibrary.ru>
2. <http://znanium.com>
3. <http://www.garant.ru>
4. www.consultant.ru

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

В ходе изучения дисциплины целесообразно использование компьютерной лаборатории или аудитории, оснащенной интерактивной доской, для проведения студентами презентаций самостоятельных исследовательских работ.

11. Входной контроль знаний (не менее 3-х вариантов тестовых заданий с не менее 10-тью вопросами)

Входной контроль знаний, умений и навыков обучающихся проводится в начале изучения дисциплины (модуля) – на первом занятии и позволяет оценить качество подготовки обучающихся по предшествующим дисциплинам (модулям), изучение которых необходимо для успешного освоения указанной дисциплины (модуля), а также помочь в совершенствовании и актуализации методик преподавания дисциплин (модулей). Предшествующими выступают такие дисциплины, как: «Русский язык» общеобразовательных школ, лицеев, гимназий.

Вариант №1

<p>1. В каком слове букв больше, чем звуков?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)дальше 2)янтарный 3)съездит 4)ежевика 	<p>б. В каком примере оба выделенных слова пишутся слитно?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Братья остались (НА)ЕДИНЕ и (С)НАЧАЛА только посматривали друг на друга. 2) Николай (В)ТЕЧЕНИЕ всего спора молчал и только однажды В(ПОЛ)ГОЛОСА попросил Марину убрать самовар. 3) Даже в полусонном существовании Илья Ильич не мог, по его словам, равнодушно вспоминать ту самую женскую арию из оперы Беллини, которая (КАК)БЫ слилась с обликом Ольги Ильинской, а ТАК(ЖЕ) и с драматическим итогом любви Обломова к ней. 4) Продавец ТАК(ЖЕ) несет ответственность перед покупателем за повреждение или поломку груза (В)СЛЕДСТВИЕ ненадлежащей упаковки, как и покупатель перед продавцом за своевременную оплату товара.
<p>2. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)препод...вать, пол...гается, упр...щать 2)предст...влять,предназн...чение, дек...рация 3)д...роженька, ф...нтазия, л...боратория 	<p>7. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Мы новички в команде. 2) Английская орфография сложная. 3) Автор повести молодой белорусский писатель.

<p>4)пригл...шать, уг...сать, выр...сти</p> <p>3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?</p> <p>1) с устоявш...мся представлени...м, при малейш...м движени...</p> <p>2) интереснейш...й зате...й, при дразнящ...м запах...</p> <p>3) о сущ...м вздор..., домашн...м воспитании...м</p> <p>4) в выцветш...й футболк...,о назревш...й необходимост...</p>	<p>4) Мое любимое занятие – играть в футбол.</p> <p>8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?</p> <p>Зародившийся во Франции в условиях абсолютистского режима (1) классицизм (2) нашел отражение в архитектуре большинства европейских стран (3) отличаясь в каждой стране (4) своими особенностями.</p> <p>1) 1 2) 1,2 3) 3 4) 1,2,3,4</p>
<p>4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?</p> <p>На картине Вермейера «Уличка» мостовая вымете(1)а, мощё(2)ое плиткой крыльцо вымыто, фасады домов снизу выбеле(3)ы извѣсткой.</p> <p>1) 1 2) 2 3) 3 4) 1,3</p>	<p>9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:</p> <p>Тишина в лесу () и среди тишины – только голос кукушки.</p> <p>1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна. 2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна. 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна. 4) Сложное предложение, перед союзом И запятая нужна.</p>
<p>5. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?</p> <p>1) Рекомендованная книга (не)прочитана. 2) Клементьев ушел, (не)ответив на наши вопросы. 3) Герой оказывается орудием (не)понятой им силы и погибает. 4) (Не)высказанный упрек светился в глазах Софьи Николаевны.</p>	<p>10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?</p> <p>1) нАжился 2) позвОним 3) опoшлИть 4) вручИт</p>

Вариант №2

<p>1. В каком слове звуков больше, чем букв?</p> <p>1) семья 2) проезд 3) повесть 4) есть</p>	<p>6. В каком (-их) примере (-ах) выделенные слова пишутся слитно?</p> <p>а) (По)тому, что вы говорите, видно, насколько вы воспитаны. б) Науку надо любить (по)тому, что у людей нет силы более мощной. в) Вы все (так)же увлекаетесь конным спортом? г) На юге страны разводят овец, здесь есть (так)же фруктовые сады.</p> <p>1) а, в 2) б 3) б, г 4) в, г</p>
<p>2. В каком слове на месте пропуска пишется Б?</p> <p>1) хвощ... 2) восем...надцать 3) нян...чить</p>	<p>7. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.</p> <p>1) Вода может находиться как в жидком, так и твердом состоянии.</p>

4) сплош...	2) Всё вокруг: земля, крыши гаражей, скамейки – покрыто тополиным пухом. 3) Сюда можно добраться на самолете, или на теплоходе. 4) Все умеют читать, однако далеко не всегда понимают смысл теста.
3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква? 1) роз...ск, с...грать, без...нициативность 2) во...стание, во...звание, пере...дать (эк-замен) 3) пр...брежный, пр...дставить, пр...ставка 4) с...трудник, нес...мненно, з...менить	8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? Художник Айвазовский умел изобразить пену (1) внезапно разбегающуюся (2) по изгибам волн (3) и морской песок (4) просвечивающий сквозь пенистую воду. 1) 1,3,4 2) 1,3 3) 2,3,4 4) 1,4
4. В каком примере на месте пропуска пишется НН? 1) лошадь привяза...а 2) серый неноше...ый костюм 3) прочита...ые книги 4) серебря...ая сахарница	9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: Первым искусственным материалом (1) изобретенным человеком в каменном веке (2) была огнеупорная глина. 1) 1 – выделяется деепричастный оборот 2) 1 – выделяется причастный оборот 3) 1,2 – выделяется причастный оборот 4) 1,2 – выделяется деепричастный оборот
5. В каком ряду все слова пишутся через дефис? 1) (еле)еле, (кое)где, одеться (по)зимнему 2) (юго)запад, (бледно)розовый, (как)будто 3) (давным)давно, (по)тихоньку, (как)либо 4) (крепко)накрепко, (дальне)восточный, (по)лучше	10. В каком слове ударение на втором слоге? 1) положить 2) поднялась 3) приняты 4) ходатайствовать

Вариант №3

1. Написание какого слова не расходится с произношением? 1) счет 2) ряд 3) статья 4) сдать	6. В каком (-их) примере (-ах) выделенные слова пишутся слитно? А) В Сибири морозы крепче, (за)то нет таких ветров. Б) Не (за)то волка бьют, что сер, а (за)то , что овцу съел. В) Мой брат – заядлый грибник, я (то)же люблю собирать грибы. Г) Сверкнула молния, и почти в (то)же мгновение послышался гром. 1) А,Г 2) В 3) А,В 4) Б,В
2. В каком примере пропущена буква Я? 1) они бор...тсья 2) все наде...тсья 3) они мел...т кофе 4) кле...щий	7. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. 1) Для проверки правописания безударной гласной корня надо изменить слово или подобрать родственное. 2) В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радостного волнения. 3) Мы видели несколько деревьев вдали да бе-

	<p>гущие по влажной траве тени гонимых ветром туч.</p> <p>4) Попутчик не расслышал сказанное или пре-небрѣг моим намеком.</p>
<p>3. В каком примере на месте пропуска пишется О?</p> <p>1) ноч...вка 2) увлеч...нный 3) прич...ска 4) бельч...нок</p>	<p>8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?</p> <p>Вдоль леса росли красивые молодые ели и березки, выбежавшие на край (1) как будто (2) покрасоваться. Эта лесная молодежь (3) казалось (4) лукаво шепталась между собой, счастливая тем, что дает только полная сил молодость.</p> <p>1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 3,4 4) 1,3</p>
<p>4. В каком примере на месте пропуска пишется НН?</p> <p>1) она чем-то встревоже...а 2) некраше...ый пол 3) зва...ый ужин 4) выглядела испуга...о</p>	<p>9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:</p> <p>Людям ничего не дается даром () и к некоторым обязанностям их надо приучать с детства.</p> <p>1) В этом предложении однородные члены соединены союзом И, перед И ставится запятая. 2) В этом предложении однородные члены соединены союзом И, перед И запятая не ставится. 3) Это сложносочиненное предложение, перед И ставится запятая. 4) Это сложносочиненное предложение, перед И запятая не ставится.</p>
<p>5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется ИИ?</p> <p>Тарас Бульба н(1) мог н(2) полюбоваться на своего старшего сына. За год Валентин н(3) разу н(4) съездил к матери.</p> <p>1) 1,3,4 2) 2 3) 3 4) 2,3</p>	<p>10. В каком слове произносится согласный [к]?</p> <p>1) Бог 2) легкий 3) мягче 4) снег</p>

Ключи:

Вариант №1: 1 (1); 2 (4); 3 (2); 4 (2); 5 (4); 6 (1); 7 (3); 8 (3); 9 (4); 10 (4)

Вариант №2: 1(2); 2 (4); 3 (1); 4 (3); 5 (1); 6 (3); 7 (3); 8 (1); 9 (3); 10 (4)

Вариант №3: 1 (3); 2 (4); 3 (4); 4 (4); 5 (3); 6 (3); 7 (2); 8 (3); 9 (3); 10 (4)

12. Проверка остаточных знаний (не менее 5-ти вариантов тестовых заданий с не менее 10-тью вопросами)

Контроль наличия у обучающихся сформированных результатов обучения (знаний, умений и навыков) по настоящей дисциплине может быть проведен через 6-8 месяцев после завершения ее изучения. Данный контроль позволяет получить независимую оценку качества подготовки обучающихся. Формы контроля – компьютерное тестирование. Приведенный ниже материал внесен в соответствующее программное средство.

Вариант №1

<p>1.Согласно Словарию Даля, «наука и умение говорить и писать красно, убедительно и увлекательно; витийство» - это...</p> <p>А) красноречие; Б) деловое общение; Речевая коммуникация; Г) этика деловых отношений.</p>	<p>6. Искусство хорошо говорить, следуя манере языка, стилистике речей этого великого оратора Древнего Рима, называется...</p> <p>А) эпикуреизм; Б) пуризм; В) аскетизм; Г) Цицеронизм</p>
<p>2.Человек, который ораторствует по общественно значимым и политическим вопросам, - это...</p> <p>А) оратор; Б) трибун; В) ритор; Г) вития.</p>	<p>7. Речевая выразительность – это...</p> <p>А) ясность речи, ее логичность, стройность, четкость; Б) богатство речи, разнообразие используемых в ней языковых средств, ее эмоциональная окрашенность; В) отсутствие в ней лишних слов, ненужных повторений; Г) устранение из языка говорящего и пишущего слов нелитературных, жаргонных, вульгарных</p>
<p>3.Искусство построения, написания и (или) публичного произнесения речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию – это...</p> <p>А) театральное искусство; Б) политическое искусство; В) ораторское искусство; Г) музыкальное искусство</p>	<p>8. Соответствие требованиям приятного для слуха звучания, подбор слов с учетом их звуковой стороны – это...</p> <p>А) речевая агрессия; Б) речевая толерантность; В) коммуникативное поведение; Г) благозвучие речи</p>
<p>4.По словам А.Ф. Кони, «лучшие речи просты, ясны, понятны и полны глубокого (...)»</p> <p>А) пафоса; Б) значения; В) уважения; Г) смысла</p>	<p>9. Раздел науки о языке, который изучает функционирование языка, использование его в различных стилях, - это...</p> <p>А) стилистика; Б) риторика; В) редактирование; Г) культура речи</p>
<p>5.Выберите ДВА правильных варианта Ученые, филологи, психологи, социологи отмечают следующие факторы, создающие помехи в деловом общении...</p> <p>А) бестактность; Б) деловитость; В) самокритика; Г) социальные стереотипы</p>	<p>10. Это коммуникативное качество (достоинство) хорошей речи состоит в том, что собеседник проявляет уважение к иной точке зрения, избегает употребления жаргонных, вульгарных слов и выражений ...</p> <p>А) правильность речи; Б) этика речи; В) доступность речи; Г) экономичность речи</p>

Вариант №2

<p>1.Доводы оратора, обращенные к нравственным и социальным нормам общества, называются...</p> <p>А) эстетические аргументы; Б) логические аргументы; В) этические аргументы; Г) психологические аргументы.</p>	<p>6. Речевое мастерство – это...</p> <p>А) соблюдение человеком формальных требований орфоэпии, лексики, фразеологии, грамматики; Б) умение излагать свои мысли в сфере официально-делового общения; В) умение выбрать наиболее точный, информативный и выразительный вариант слова, оборота речи, фразы, предложения; Г) умение излагать свои мысли в сфере научного общения</p>
<p>2. Совокупность методов, позволяющих создать впечатление правоты, не будучи правым, называется...</p> <p>А) демагогия; Б) красноречие; В) логика; Г) речеведение.</p>	<p>7. Так со времен Античности называют гневные, обличительные речи (впервые с ними выступил оратор Демосфен)...</p> <p>А) эпиграммы; Б) филиппики; В) элегии; Г) дифирамбы</p>
<p>3.Человека как носитель определенных речевых предпочтений, знаний и умений, установок и поведения – это ...</p>	<p>8. Всеобщую известность Цицерону- оратору принесли...</p> <p>А) сатиры;</p>

<p>А) языковое сознание; Б) языковая личность; В) языковая культура; Г) языковое манипулирование</p>	<p>Б) мадригалы; В) энкомии; Г) катилинарии</p>
<p>4. Панегирик – это ... А) всякое восхваление независимо от жанра, в котором оно выражено; Б) лишенное эмоциональной окраски слово, которое одинаково в употреблении в любом виде в литературной речи; В) слово со стилистически сниженной эмоциональной окраской; Г) слово, совпадающее в звучании и написании с другим словом.</p>	<p>9. Выберите ДВА правильных варианта Обязательными компонентами заявления являются... А) наименование официальной должности и фамилия того, кому и кто пишет; Б) наличие гербовой печати данной организации; В) изложение самой просьбы; Г) крик о помощи.</p>
<p>5. Инвектива – это... А) сатирическое осмеяние, резкое обличение; Б) неумеренная похвала; В) рабская угодливость перед властью предержащими; Г) ложное умозаключение, основанное на нарушении правил логики</p>	<p>10. Горе тому, кто не желает первому министру успеха, в котором так нуждается Франция! Горе тому, кто не отречется от всякого недоверия, всякой злобы, всякой ненависти на алтаре общественного блага! В данной речи оратор Мирабо использует изобразительно-выразительное средство... А) литоту; Б) анафору; В) эпитету; Г) олицетворение</p>

Вариант №3

<p>1. Речевое мастерство в правовой сфере – это... А) юридическое (судебное) красноречие; Б) богословско-церковное (духовное) красноречие; В) социально-бытовое красноречие; Г) академическое красноречие</p>	<p>6. Риторика считалась царицей всех наук в древнем государстве... а) Египет б) Греция в) Китай г) Рим</p>
<p>2. Этот оратор был Главным обвинителем от СССР на Нюрнбергском процессе, с 1953 по 1981 гг. – Генеральным прокурором СССР. А) Н.А. Крыленко; Б) А.Я. Вышинский; В) Р.А. Руденко; Г) Ю.В. Чайка</p>	<p>7. Обязательной частью этого речевого жанра древнерусской литературы был панегирический рассказ о рождении «блаженного ребенка» от благочестивых родителей... А) житие; Б) военная повесть; В) хождение; Г) летопись.</p>
<p>3. Нравственное наставление наиболее уместно в такой части судебной речи, как... А) опровержение; Б) повествование; В) описание; Г) заключение.</p>	<p>8. Автором первого русского учебника по риторике был... а) И. С. Рижский б) М. В. Ломоносов в) А. Ф. Мерзляков г) М. М. Сперанский</p>
<p>4. Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои! Это начало речи во время военного парада на Красной площади 7 ноября 1941 г., с которой выступил... А) Н.С. Хрущев; Б) И.В. Сталин; В) А. Гитлер; Г) В.М. Молотов</p>	<p>9. Кризис риторики, связанный с ее исчезновением как науки и учебного предмета в лицеях, гимназиях и университетах, произошел... а) во второй половине 18 в. б) в первой половине 19 в. в) в первой половине 20 в. г) во второй половине 20 в.</p>
<p>5. Своими судебными речами этот великий оратор второй половине XIX в. заслужил высокое звание: «московский Златоуст» ... А) Ф.Н. Плевако; Б) Д.П. Ватман;</p>	<p>10. Речевое мастерство в учебной сфере, в сфере науки – это... А) академическое красноречие; Б) пропагандистское красноречие; В) социально-бытовое красноречие;</p>

В) А.Ф. Кони; Г) П.А. Астахов.	Г) профессиональное красноречие.
-----------------------------------	----------------------------------

Вариант №4

1. Н.В. Гоголь писал: «Слог профессора должен быть увлекательный, (...)». А) напевный; Б) холодный; В) остроумный; Г) огненный	6. Оповещение различными способами с целью создать широкую известность товару – это... А) агитация; Б) реклама; В) клоунада; Г) призыв.
2. Основоположником академического красноречия в России стал профессор Московского университета историк ... А) В.С. Соловьев; Б) Д.И. Менделеев; В) Т.Н. Грановский; Г) И.П. Павлов.	7. Борьба с явлением, олицетворяющим резко отрицательное значение для жизни общества, или с человеком, олицетворяющим это явление, – все это наиболее ярко выражено в таком речевом жанре современной публицистики, как... А) энкомий; Б) очерк; В) рассказ; Г) памфлет
3. И.С. Тургенев писал: «Грановский был профессор превосходный, и, несмотря на его несколько замедленную речь, он владел тайною истинного (...)». А) красноречия; Б) краснобайства; В) словосочинительства; Г) славословия.	8. Выберите ДВА правильных варианта К уловкам относятся такие приемы, как... А) представление мнения как факта; Б) риторическое обращение; В) неправомерные аналогии; Г) изобретение мыслей
4. «Ясно, что наши стремления не отвечают потребностям человечества, а являются лишь результатом того, что с нас снята узда: это есть проявление вольности, свободы без всякого участия другой половины жизни — дисциплины, торможения». В этом высказывании академиком И.П. Павловым использованы ... А) оксюмороны; Б) омонимы; В) синонимы; Г) паронимы	9. Свод правил поведения человека Московской Руси назывался... А) «Долгострой»; Б) «Домоводство»; В) «Домовладение»; Г) «Домострой».
5. Профессиональное красноречие – это... А) речевое мастерство в каком-либо отдельном роде занятий, трудовой деятельности; Б) речевое мастерство в сфере образования и воспитания; В) речевое мастерство в области математики; Г) речевое мастерство в сфере культуры речи	10. «Правилам хорошего тона», «благородному поведению в обществе» учил свод правил, составленный при Петре Великом. Он назывался... А) «Книга о вкусной и полезной пище»; Б) «Юности честное зерцало»; В) «О повреждении нравов в России»; Г) «Наука счастливым быть».

Вариант №5

1. Галантность – это... А) стремление совершать поступки, совместимые с понятием чести; Б) способность терпеливо переносить жизненные невзгоды; В) изысканная вежливость, любезность, утонченность; Г) умение находить общий язык как с дворянами, так и с простолюдинами.	6. Выберите ДВА правильных варианта Сократу принадлежат афоризмы... А) «Все потеряно, кроме чести»; Б) «Не хлебом единым жив человек»; В) «Есть только одно благо - знание и только одно зло – невежество»; Г) «Заговори, чтобы я тебя увидел»
2. Какое универсальное правило можно использовать при написании деловых писем? А) «Словам должно быть тесно, а мыслям – просторно»; Б) «Никогда и ничего не просите! Никогда и ничего, и в особенности у тех, кто сильнее вас. Сами пред-	7. Особый вид общения, который реализуется в совместной профессиональной деятельности, определяющий уровень развития языковой личности человека, формирование коммуникативного поведения в коллективе, - это... А) деловое общение;

<p>ложат и сами все дадут!»;</p> <p>В) «Молчание – золото, а разговоры – серебро»;</p> <p>Г) «Неучтиво мужа подробно расспрашивать о его жене».</p>	<p>Б) речевая коммуникация;</p> <p>В) деловая игра;</p> <p>Г) деловая беседа</p>
<p>3. Просьба, обращенная к деловому лицу и требующая его решения, - это...</p> <p>А) расписка</p> <p>Б) заявление;</p> <p>В) гарантийное письмо;</p> <p>Г) доверенность.</p>	<p>8. Этот оратор эпохи Великой Французской революции прославился страстностью и эмоциональностью своих речей, заслужив высокое звание «Друг народа»...</p> <p>А) Робеспьер;</p> <p>Б) Мирабо;</p> <p>В) Марат;</p> <p>Г) Наполеон.</p>
<p>4. Прошу забронировать два одноместных номера в спальном корпусе с питанием и полным пансионом с __ ____ 2018г. по __ ____ 2018г. Оплату гарантирую на месте. Такие речевые формулы используются в ...</p> <p>А) заявлении;</p> <p>Б) гарантийном письме;</p> <p>В) автобиографии;</p> <p>Г) пресс-релизе.</p>	<p>9. Языковое и речевое единство, которое характеризуется смысловой и композиционной завершенностью, - это...</p> <p>А) суждение;</p> <p>Б) текст;</p> <p>В) высказывание;</p> <p>Г) фраза</p>
<p>5. Она должна быть сделана так, чтобы вызывать положительные эмоции у того, кто на нее смотрит. Не зря говорят: «Встречают по одежке, а вспоминают о Вас по (...).»</p> <p>А) визитной карточке;</p> <p>Б) записной книжке;</p> <p>В) золотой ручке;</p> <p>Г) начищенной обуви</p>	<p>10. Выберите ДВА правильных варианта На личной визитной карточке указывается...</p> <p>А) марка и серия личного автотранспорта;</p> <p>Б) семейное положение;</p> <p>В) имя, фамилия, должность;</p> <p>Г) служебный номер телефона, домашний телефон</p>

Ключи:

Вариант №1: 1) а, 2) б, 3) в, 4) г, 5) а, г 6) г, 7) б, 8) г, 9) а, 10) б.

Вариант №2: 1) в, 2) а, 3) б, 4) а, 5) а, 6) в, 7) б, 8) г, 9) а, в 10) б.

Вариант №3: 1) а, 2) в, 3) г, 4) б, 5) а, 6) б, 7) а, 8) б, 9) г, 10) б.

Вариант №4: 1) г, 2) в, 3) а, 4) в, 5) а, 6) б, 7) г, 8) а, б, 9) г, 10) б.

Вариант №5: 1) в, 2) а, 3) б, 4) б, 5) а, б) в, г, 7) в, г, 8) а, 9) г, 10) в, г.